



COSTOS Y PRESUPUESTOS

CARACTERÍSTICAS DE LA ASIGNATURA

PLAN DE ESTUDIOS 2006

ORDENANZA CSU. N° 1114

OBLIGATORIA



ELECTIVA

ANUAL



PRIMER CUATRIMESTRE

SEGUNDO CUATRIMESTRE

NIVEL / AÑO

III

HORAS CÁTEDRA SEMANALES

3

OBJETIVO GENERAL

- Comprender las estructuras de los problemas básicos de la determinación de los costos.
- Adquirir conocimientos sobre análisis marginal para su utilización en planeamiento,





gestión, control y toma de decisiones.

- Desarrollar capacidades para la utilización de herramientas apropiadas para comprender la realidad de las organizaciones.

CONTENIDOS SINTÉTICOS

- Teoría General del Costo.
- Clasificaciones de costos.
- Modelos y técnicas de costeo.
- Análisis marginal.
- Información y técnicas para la gestión.
- Presupuesto.
- Nuevas tendencias en gestión.

OBJETIVOS ESPECIFICOS Y CONTENIDOS ANALÍTICOS

UNIDAD TEMÁTICA Nº 1: Teoría General del Costo

OBJETIVOS: Capacitar al estudiante para que analice el papel que desempeña la Teoría General del Costo. Que comprenda qué cosa es el costo, su comportamiento, sus causas y sus efectos. Que comprenda la función de la contabilidad de costos, que diferencia existe entre Contabilidad de costos, la Contabilidad de Gestión y la Contabilidad Patrimonial.

CONTENIDOS:

TIEMPO ASIGNADO: 6 hs.

MARIA EUGENIA LAVORATTO
DIRECTORA
DIRECCIÓN ACADÉMICA
U.T.N. F.R.L.P.



**UNIDAD TEMÁTICA N° 2: Clasificación de los costos**

OBJETIVOS: Capacitar al estudiante para que analice el papel que desempeña la contabilidad de costos, para que conozca los diferentes conceptos y clasificaciones de costos, así como los métodos para segmentarlos.

CONTENIDOS:

Clasificación según los períodos de contabilidad, la función que desempeñan, la forma de imputación a las unidades de producto y según el tipo de variabilidad. Empresas manufactureras y comerciales. La naturaleza de los costos. Naturaleza, Costos, Gastos y Pérdidas. Clasificación primaria del costo. Elementos del costo de Fabricación. Costos directos e indirectos. Costos Totales y Unitarios. Métodos de Costeo. Costos por absorción o total. Costo directo o variable. Comparación entre los métodos de absorción y el variable.

TIEMPO ASIGNADO: 12 hs.

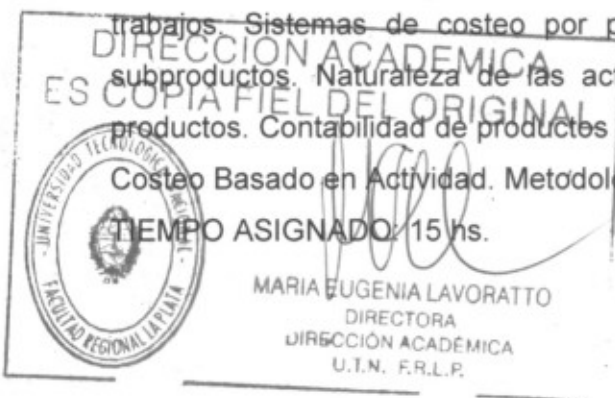
UNIDAD TEMÁTICA N°3: Modelos y Técnicas de costeo

OBJETIVOS: Capacitar al estudiante para conocer las diferentes técnicas y modelos de costeo y analizar las diferentes bases o criterios de asignación, así como todo el proceso de acumulación de los mismos para de control administrativo.

CONTENIDOS:

Sistemas de acumulación de costos de pedidos. Tipo de actividad de producción para el sistema de órdenes de trabajo. Estimaciones de costos para licitar o proponer trabajos. Sistemas de costeo por procesos. Costeo para productos conjuntos y subproductos. Naturaleza de las actividades de fabricación y clasificación de los productos. Contabilidad de productos conjuntos. Métodos de costeo de subproductos. Costeo Basado en Actividad. Metodología y proceso.

TIEMPO ASIGNADO: 15 hs.



MARIA EUGENIA LAHORATTO
DIRECTORA
DIRECCIÓN ACADÉMICA
U.T.N. F.R.L.P.



UNIDAD TEMÁTICA N°4: Análisis Marginal

OBJETIVOS: El alumno debe comprender la problemática basada en la contribución que cada artículo hace a la utilidad total de la empresa. Estudiar la interrelación que existe entre los tres factores fundamentales que determinan los beneficios del costeo variable.

CONTENIDOS:

Punto de equilibrio, costo-volumen utilidad, costo variable Fundamentos del costeo variable. Ventajas del sistema de costeo variable. Control del costo y evaluación de la actuación. Toma de decisiones. Medición de la utilidad bajo niveles de actividad variante. Críticas al sistema de costeo variable. Costo marginal. Definición. Análisis gráfico. Ingreso Marginal. El papel en la fijación de precios. Su relación con oferta competitiva y con el costo medio.

TIEMPO ASIGNADO: 15 hs.

UNIDAD TEMÁTICA N°5: Información y Técnicas para la Gestión

OBJETIVOS: Capacitar al alumno en las generalidades y elementos de los sistemas integrados de información, contabilidad y gestión. Evaluar las ventajas y críticas a los sistemas actuales, disponibles en el mercado.

CONTENIDOS:

Sistemas de Información para la Gestión. El Sistema de Información sobre costos. Procedimientos preestablecidos. Los procedimientos operativos, ejercidos tanto en forma previo (~~acciones sobre el input~~) como posteriormente (tratamiento y destino del output) al procesamiento electrónico referido. Integración al Sistema de Información Contable. Esquema General. Tipos de sistemas disponibles en el Mercado.

TIEMPO ASIGNADO: 12 hs.



MARIA EUGENIA LAVORATTO
DIRECTORA
DIRECCIÓN ACADÉMICA
U.T.N. F.R.L.P.



UNIDAD TEMÁTICA Nº 6: Presupuestos

OBJETIVOS: Capacitar al alumno para comprender y analizar el rol del presupuesto dentro de las funciones de planeamiento y su relación con el control administrativo, así como su fundamento, ventajas, limitaciones y mecanismos para su elaboración.

CONTENIDOS:

Introducción de los costos Standard y predeterminado. Conceptos. Calculo. Análisis crítico. Planes, Programas y Presupuestos. Presupuesto Económico y sus derivados. Presupuestos de ventas, producción, compras, mano de obra directa. Esquema de integración. Presupuesto financiero. Concepto del presupuesto de inversiones. Preparación y contenido. El Presupuesto Flexible.

TIEMPO ASIGNADO: 15 hs.

UNIDAD TEMÁTICA 7: Nuevas tendencias en Gestión

OBJETIVOS: Orientar al alumno a obtener una noción general de las nuevas herramientas de gestión a fin de tener la base cognitiva que le facilite acceder a un mayor conocimiento sobre el tema.

CONTENIDOS:

Principales herramientas de gestión empresarial y su vinculación con el análisis de costos. Costeo por Actividades (ABC), Gerenciamiento por Actividades (ABM), Presupuesto por Actividades (ABB), Justo a Tiempo (JIT), Gestión de la calidad, Reingeniería, ~~Benchmarking~~, ~~Tercerización~~ o "Outsourcing", Costeo Objetivo o "Target Cost", Teoría de las restricciones (TOC), Gerenciamiento estratégico de costos, El Cuadro de Mando Integrado CMI (Balance Score Card).

TIEMPO ASIGNADO: 12 hs.

Exámenes: 9 hs.



MARIA EUGENIA LAVORATTO
DIRECTORA
DIRECCIÓN ACADÉMICA
U.T.N. F.R.L.P.



BIBLIOGRAFÍA

- Contabilidad de Costos. **Autor:** Backer Jacobsen; R. Padilla. **Editorial:** McGraw Hill. **Edición:** 1990
- Presupuesto Integrado. **Autor:** Mocciaro O. **Editorial:** Macchi. **Edición:** 1992
- Economía. **Autor:** Samuelson, Nordhaus. **Editorial:** McGraw Hill. **Edición:** 1995
- Costos para Empresarios. **Autor:** Carlos Gimenez. **Editorial:** Macchi. **Edición:** 1995
- Control de Gestión y Control Presupuestario. **Autores:** Mallo, Carlos; Merlo, José. **Editorial:** McGraw Hill. **Edición:** 1995
- Gestión del Presupuesto ABC. **Autor:** Cataldo, J. **Editorial:** Marcombo. **Edición:** 1996
- Coste y efecto. **Autor:** Kaplan, Cooper. **Editorial:** Gestión 2000. **Edición:** 1999
- El nuevo juego de los negocios. **Autor:** Serra, R. **Editorial:** Norma. **Edición:** 2000
- Desorganización creativa – Organización Innovadora. **Autor:** Kastika, E. **Editorial:** Macchi. **Edición:** 2001
- Cuadro de mando integral. **Autor:** Kaplan, Norton. **Editorial:** Gestión 2000. **Edición:** 2002

FORMACIÓN PRÁCTICA

FORMACIÓN EXPERIMENTAL: 12 hs

RESOLUCIÓN DE PROBLEMAS DE INGENIERÍA: 6hs

El 50% de horas previstas para el desarrollo temático es dedicado a la formulación y análisis de las metodologías de costos y presupuestación.



MARIA EUGENIA LAVORATTO
DIRECTORA
DIRECCIÓN ACADÉMICA
U.T.N. F.R.L.P.



CARACTERÍSTICAS DE LA ACTIVIDAD CURRICULAR

DESCRIPCIÓN

Durante la cursada se desarrollan clases seminario para presentar los temas y metodologías de costeo y presupuestación.

Posteriormente se realiza el desarrollo de uno o varios ejemplos de aplicación de la metodología.

Se desarrollan aportan estudio de casos, los cuales son desarrollados en comisiones en clase colectiva.

Los alumnos desarrollan 12 actividades prácticas, a través de la metodología de presentación de casos, defendiendo grupal o individualmente las características particulares de tema elegido.

1. Pizarra
2. Computador
3. Cañón para presentaciones animadas

MODALIDAD DE LA ENSEÑANZA

Clases Participativas. Seminarios y Talleres. Discusiones Guiadas. Estudio de Casos
Las actividades se desarrollan durante 3 horas semanales a lo largo de todo el período académico. La característica anual de cursada, le permite al alumno madurar durante todo el desarrollo de la materia, los conceptos fundamentales de la misma y adquirir destreza en el cálculo a través del principio de tarea compartida, donde logra desarrollar los ejemplos y la discusión de casos para la movilización de la experiencia cognitiva.





- 1) Conocimiento del tema
- 2) Fundamentación teórica de las aplicaciones prácticas presentadas
- 3) Expertos en la aplicación de la solución presentada a otras alternativas o escenarios
- 4) Capacidad para expresar con terminología académica los resultados obtenidos

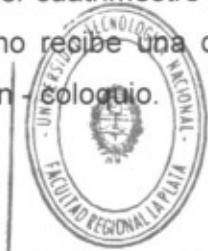
La falta de apropiación de los conocimientos por parte de un alumno, promueve un breve debate con los otros integrantes para que aclaren esta duda, la cual es utilizada como proceso aclaratorio y el profesor vuelve a reiterar los aspectos fundamentales de la unidad temática en cuestión.

Los alumnos determinan el momento de presentarse a evaluación acordando días específicos para las mismas, y dada la responsabilidad conjunta de alcanzar el éxito o fracaso del proceso de evaluación, se ha logrado minimizar las situaciones traumáticas de los esquemas de valoración tradicional, siendo la devolución utilizada como otra oportunidad para mejorar el proceso enseñanza - aprendizaje.

En los documentos presentados se registran las calificaciones y conforman un compendio de casos de estudio que se entregan al finalizar la cursada y son archivados en el Departamento de Ingeniería Industrial.

Esta metodología se realiza para las 7 unidades temáticas contempladas en el programa, siendo estos considerados como evaluaciones parciales repartidas en 3 para el primer cuatrimestre y 4 para el segundo, siendo promediadas sus notas.

Cada alumno recibe una calificación individual en función de su desempeño en la presentación - coloquio.



MARIA ENCENIA LEVORINI

UIRE